

KING OF BASS SMART-CAB WALL

KING OF BASS SMART-CAB WALL σημαίνει ότι τα υπογούφερ, ενισχυτές, οι καμπίνες και το Πορτ (ή ντακ), κτλ. πρέπει να βρίσκονται στο πίσω μέρος του αυτοκινήτου από το πορτ μπαγκαζ **έως τις μεσαίες κολώνες.** (string test..). Οι πίσω κατασκευές μπορούν να είναι μέχρι το μεσαίο κολονάκι. Μεσαίο κολονάκι νοείται το κολωνάκι της πόρτας που χωρίζει το ανοιγόμενο τζάμι από το πίσω φινιστρίνη της πόρτας. Θα γίνεται string test με ανοιχτά τζάμια και στις δύο πόρτες για επαλήθευση.

Επιτρέπονται μόνο μικροί σε μέγεθος ενισχυτές κάτω από τα καθίσματα και αυστηρά χωρίς να ξεπερνούν τα όρια του σιδερένιου οδηγού των καθισμάτων. Οτιδήποτε εξέχει από τα παραπάνω όρια (καλώδια, rca κτλ) επιφέρει **ποινή -20db.**

- Σε περίπτωση που η εγκατάσταση (μεγάφωνα & ή καμπίνα) ξεπερνά το επιτρεπόμενο όριο έχει ως συνέπεια τον **μηδενισμό της μέτρησης,** (μετριέται ανεπίσημα αλλά μηδενίζεται στα αποτελέσματα του αγώνα και δεν λαμβάνει έπαθλο), όμως ισχύει η συμμετοχή για τους τελικούς εφόσον λυθεί το πρόβλημα.
- Σε όλες τις κατηγορίες KING OF BASS **επιτρέπεται** να αφαιρεθούν τα καθίσματα
- Ο χώρος των επιβατών του αυτοκινήτου θα πρέπει να φαίνεται εργοστασιακός. (εξαιρούνται τα door panel). Επιπλέον κατασκευές, ξύλινα πατώματα, ξύλινος ουρανός, ιδιοκατασκευές, ατελής κατασκευές (εμφανή μονωτικά, ταινίες αλουμινίου κλπ) ή **οτιδήποτε αλλοιώνει τον εσωτερικό όγκο του οχήματος,** επιφέρουν **μηδενισμό της μέτρησης.**(μετριέται ανεπίσημα αλλά μηδενίζεται στα αποτελέσματα του αγώνα και δεν λαμβάνει έπαθλο) όμως ισχύει η συμμετοχή τους για τους τελικούς.
- **Επιτρέπεται** κεντρική κάθετη μπάρα.
- **Επιτρέπεται** ξύλινος ουρανός.
- Δεν επιτρέπονται τα ξύλινα, κτλ. Πατώματα, **καθώς και τα battery box από κάτω τους.**
- Απαγορεύονται διπλά τζάμια ή αντικατάστασή τους με άλλο υλικό στα πλαϊνά και πίσω εργοστασιακά κρύσταλλα του οχήματος.
- Επιτρέπονται οι πολυεστερικές κατασκευές σε πόρτες και ταμπλό, που περιέχουν μεγάφωνα Μεσαίων και Υψηλών συχνοτήτων μόνο.
- Σε περίπτωση που λείπουν μεγάφωνα, οι κενές τρύπες πρέπει να είναι ταπωμένες. Διαφορετικά δεν θα θεωρείται τελειωμένη εργασία και θα επιφέρει **ποινή -10db.**

➤ Διαδικασία-τρόπος μέτρησης:

- Σε αυτές τις κατηγορίες μετράει το μεγαλύτερο νούμερο σε db.
-
- Η μέτρηση γίνεται με κλειστές πόρτες **MONO.**
-
- Οι μετρήσεις γίνονται σε 5 συχνότητες 35Hz-40Hz-45Hz-50Hz-55Hz και με οποιαδήποτε σειρά επιθυμεί ο διαγωνιζόμενος.
- Ο χρόνος μέτρησης είναι **10sec** ανά μέτρηση.
- Ο διαγωνιζόμενος έχει το δικαίωμα να χειριστεί το ηχοσύστημα από όποια θέση επιθυμεί.
- Στο χώρο των μετρήσεων, κατά τη διάρκεια των μετρήσεων, ο μέγιστος επιτρεπόμενος αριθμός ατόμων της ομάδας είναι 5 άτομα, συμπεριλαμβανομένου του χειριστή.
- To track μέτρησης καθορίζεται από την EMMA Ελλάς, και ισχύει για όλη τη χρονιά.

Διαδικασία αξιολόγησης:

1) Έλεγχος εγκατάστασης σύμφωνα με τον πίνακα **check point**.

2) Καθαριότητα (0 ή -10db)

Δεν χρειάζεται να είναι τέλειο, αλλά καθαρό.

3) Τελειωμένη εργασία (0 ή -10db)

Όλες οι κατασκευές πρέπει να είναι τελειωμένες σωστά και όχι πρόχειρα ή υπό κατασκευή.

Έστω και μία κατασκευή που δεν είναι ''τελειωμένη εργασία '' επιφέρει **ποινή -10db**.

Το ντύσιμο με ταινία αλουμινίου, χαρτοταινία κτλ. δεν θεωρείται τελειωμένη εργασία. Εξαίρεση τα Πορτ, ντακ εσωτερικά.

Η ταινία αλουμινίου δεν επιτρέπεται για το κλείσιμο διόδων(πχ αεραγωγούς, τζάμια) εκτός από την κατηγορία EXTREME.

- Τα μονωτικά είναι τελειωμένη εργασία.
- Τρύπες χωρίς τάπες σε door panel επιφέρει **ποινή -10db**.

4) Στερέωση (0 ή -10db)

Όλα τα μέρη του συστήματος πρέπει να είναι σωστά στερεωμένα (όχι με σκρατς)

Έστω και ένα κομμάτι του συστήματος να μην είναι στερεωμένο, επιφέρει **ποινή -10db**. Εξαιρούνται οι πτηγές.

ΠΙΝΑΚΑΣ check point.

Έχω Διαβάσει τους “ΓΕΝΙΚΟΥΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥΣ” της Emma Hellas καθώς και τους παραπάνω κανονισμούς και Άποδέχομαι τους ΟΡΟΥΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Nαι	Όχι
-----	-----

Έχω battery box κάτω από τα καθίσματα?

Nαι	Όχι
-----	-----

Ο ξύλινος ουρανός δεν ξεπερνάει τα 4cm από το παρμπρίζ του οχήματος?

Nαι	Όχι
-----	-----

Περνάω το string test?

Nαι	Όχι
-----	-----

Τηρούνται οι κανόνες της “τελειωμένης εργασίας” και της “στερέωσης”?

Nαι	Όχι
-----	-----

Όλος ο Χώρος των Επιβατών Φαίνεται και είναι Εργοστασιακός ?
(ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ ΤΑ DOOR PANEL)

Nαι	Όχι
-----	-----