

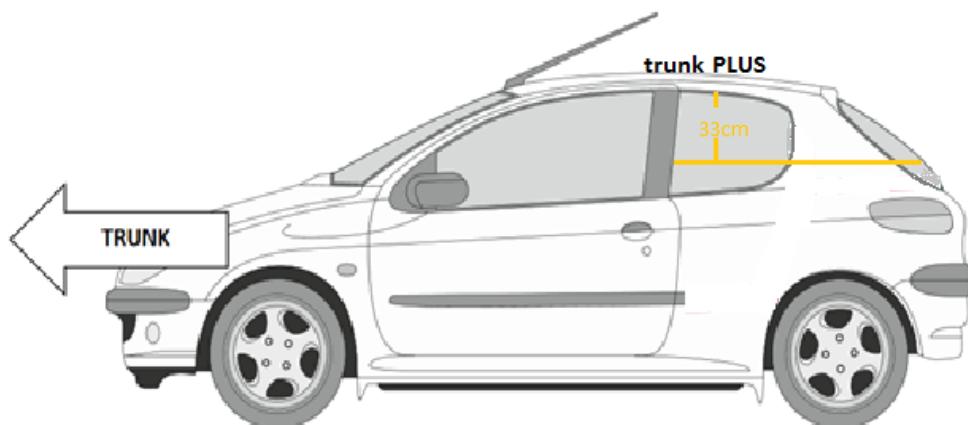
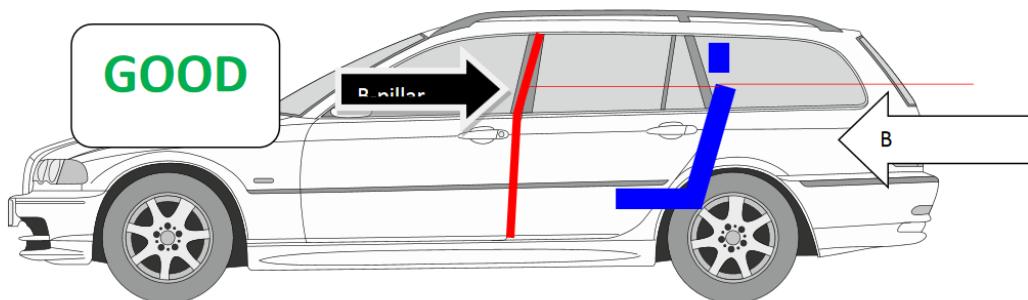
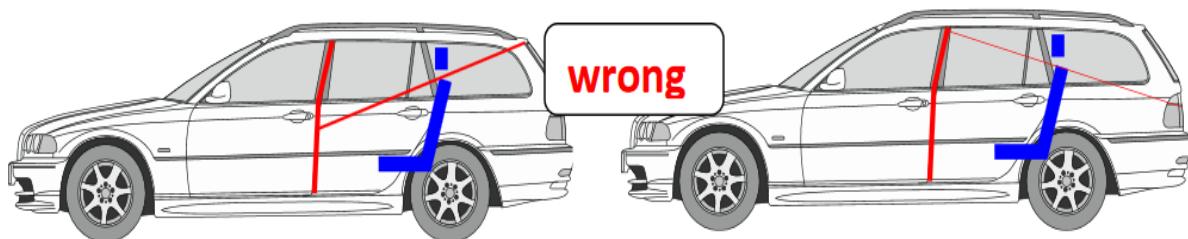
OUTLAW NO WALL

OUTLAW NO WALL σημαίνει ότι τα υπογούφερ, ενισχυτές, οι καμπίνες και το Πορτ (ή ντακ), κτλ. πρέπει να βρίσκονται στο πίσω μέρος του αυτοκινήτου από το πορτ μπαγκαζ **έως τις μεσαίες κολώνες**, (string test).

Επιτρέπονται μόνο μικροί σε μέγεθος ενισχυτές κάτω από τα καθίσματα και αυστηρά χωρίς να ξεπερνούν τα όρια του σιδερένιου οδηγού των καθισμάτων. Οτιδήποτε εξέχει από τα παραπάνω όρια (καλώδια ,rca κτλ) επιφέρει **ποινή -20db**. Τα καθίσματα πρέπει να λειτουργούν ανεμπόδιστα.

Όρια: Πρέπει να ισχύουν υποχρεωτικά και οι 2 παρακάτω συνθήκες.

- 1.Η κατασκευή θα πρέπει να απέχει **τουλάχιστον 33 cm** από το μέσον του ουρανού σε ευθεία και οριζόντια γραμμή.
- 2.Σε κάθε περίπτωση αυτή η οριζόντια γραμμή δεν μπορεί να ξεπερνάει το ύψος του μπροστινού καθίσματος χωρίς το προσκέφαλο.



- Σε περίπτωση που η εγκατάσταση (μεγάφωνα & ή καμπίνα) ξεπερνά το επιτρεπόμενο όριο έχει ως συνέπεια τον **μηδενισμό της μέτρησης**, (μετριέται ανεπίσημα αλλά μηδενίζεται στα αποτελέσματα του αγώνα και δεν λαμβάνει έπαθλο), όμως ισχύει η συμμετοχή για τους τελικούς εφόσον λυθεί το πρόβλημα.
-
- Το αυτοκίνητο πρέπει να έχει μπροστινά καθίσματα, εργοστασιακά ή aftermarket αλλά όχι ιδιοκατασκευές καθισμάτων και πάντα βιδωμένα
- Ο χώρος των επιβατών του αυτοκινήτου θα πρέπει να φαίνεται εργοστασιακός. (εξαιρούνται τα door panel).Επιπλέον κατασκευές, ξύλινα πατώματα, ξύλινος ουρανός, ιδιοκατασκευές, ατελής κατασκευές (εμφανή μονωτικά, ταινίες αλουμινίου κλπ) ή **οτιδήποτε αλλοιώνει τον εσωτερικό όγκο του οχήματος, επιφέρουν μηδενισμό της μέτρησης.**(μετριέται ανεπίσημα αλλά μηδενίζεται στα αποτελέσματα του αγώνα και δεν λαμβάνει έπαθλο) όμως ισχύει η συμμετοχή τους για τους τελικούς.
- Δεν επιτρέπονται τα ξύλινα, κτλ. Πατώματα, εκτός από τις Extreme.
- Απαγορεύονται διπλά τζάμια ή αντικατάστασή τους με άλλο υλικό στα πλαϊνά και πίσω εργοστασιακά κρύσταλλα του οχήματος.
- Επιτρέπονται οι πολυεστερικές κατασκευές σε πόρτες και ταμπλό, που περιέχουν μεγάφωνα Μεσαίων και Υψηλών συχνοτήτων μόνο.
- Σε περίπτωση που λείπουν μεγάφωνα, οι κενές τρύπες πρέπει να είναι ταπωμένες. Διαφορετικά δεν θα θεωρείται τελειωμένη εργασία και θα επιφέρει **ποινή - 10db**.
-

Διαδικασία-τρόπος μέτρησης:

Σε αυτές τις κατηγορίες μετράει το μεγαλύτερο νούμερο σε db
Η 1^η μέτρηση γίνεται με κλειστές πόρτες και η 2^η με ανοιχτές πόρτες.

- Ο διαγωνιζόμενος έχει το δικαίωμα να χειριστεί το ηχοσύστημα από όποια θέση επιθυμεί.
- Στο χώρο των μετρήσεων, κατά τη διάρκεια των μετρήσεων, ο μέγιστος επιτρεπόμενος αριθμός ατόμων της ομάδας είναι 5 άτομα, συμπεριλαμβανομένου του χειριστή.
- Το track μέτρησης καθορίζεται από την EMMA Ελλάς, και ισχύει για όλη τη χρονιά.

Διαδικασία αξιολόγησης:

1) Έλεγχος εγκατάστασης σύμφωνα με τον πίνακα **check point**.

2) Καθαριότητα (0 ή -10db)

Δεν χρειάζεται να είναι τέλειο, αλλά καθαρό.

3) Τελειωμένη εργασία (0 ή -10db)

Όλες οι κατασκευές πρέπει να είναι τελειωμένες σωστά και όχι πρόχειρα ή υπό κατασκευή.

Έστω και μία κατασκευή που δεν είναι "τελειωμένη εργασία" επιφέρει **ποινή -10db**.

Το ντύσιμο με ταινία αλουμινίου, χαρτοταινία κτλ. δεν θεωρείται τελειωμένη εργασία. Εξαίρεση τα Πορτ, ντακ εσωτερικά. Η ταινία αλουμινίου δεν επιτρέπεται για το κλείσιμο διόδων (πχ αεραγωγούς, τζάμια) εκτός από την κατηγορία EXTREME.

- Τα μονωτικά δεν είναι τελειωμένη εργασία, εκτός από τις KING & EXTREME.
- Τρύπες χωρίς τάπες σε door panel επιφέρει **ποινή -10db**.

4) Στερέωση (0 ή -10db)

Όλα τα μέρη του συστήματος πρέπει να είναι σωστά στερεωμένα (όχι με σκρατς)

Έστω και ένα κομμάτι του συστήματος να μην είναι στερεωμένο, επιφέρει **ποινή -10db**. Εξαιρούνται οι πτηγές.

Καθίσματα και άλλα τα μέρη του οχήματος πρέπει να είναι πάντα βιδωμένα και στερεωμένα και απαγορεύεται η αφαίρεσή τους

ΠΙΝΑΚΑΣ check point.	
Εχω Διαβάσει τους "ΓΕΝΙΚΟΥΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥΣ" της Emma Hellas καθώς και τους παραπάνω κανονισμούς και Αποδέχομαι τους ΟΡΟΥΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ	Nαι Όχι
Ισχύουν και οι 2 συνθήκες. (33cm από ουρανό και η οριζόντια γραμμή δεν μπορεί να ξεπερνάει το ύψος του μπροστινού καθίσματος χωρίς το προσκέφαλο.)	Nαι Όχι
Περνάω το string test?	Nαι Όχι
Τηρούνται οι κανόνες της "τελειωμένης εργασίας" και της "στερέωσης"?	Nαι Όχι
Όλος ο Χώρος των Επιβατών Φαίνεται και είναι Εργοστασιακός (ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ ΤΑ DOOR PANEL)	Nαι Όχι